YALEA

L'OCCHIALE PERFETTO: GUIDA ALLA SCELTA

CON LA COLLABORAZIONE DI

ITALIAN IMAGE INSTITUTE

YALEA

#TIMELESS

#ELEGANCE

#FEMININITY

#POSITIVITY

#WOMEN EMPOWERMENT

Un nuovo brand 100% femminile: Yalea, l'eyewear che si propone di promuovere le donne contemporanee sostenendone la libertà di scelta, incoraggiandone il talento e premiandone l'unicità e la naturale bellezza.

Yalea va oltre il tempo e la moda, coniugando valori estetici ed etici nei quali ogni donna può riconoscersi.

Un occhiale facile da indossare, dove la progettazione e il design delle forme della collezione sono pensati per incorniciare il volto e valorizzarlo, facendo sentire ogni donna bella, in pieno comfort con i propri occhiali, senza nasconderne i tratti.

La palette dei colori scelta e gli accostamenti cromatici gioiosi ed eleganti fanno pensare a una femminilità rinnovata, in cui i toni nude si accendono di note color corallo a simboleggiare la forza, la passione e la vitalità delle donne. Anche il logo esprime essenzialità ed eleganza attraverso la scelta di un font pulito e sobrio con un tocco di originalità dato dall'inversione della lettera "Y".

NICE TO SEE YOU

37 modelli da sole e da vista dedicati a donne speciali il cui nome è inciso all'interno dell'asta: donne di diversa provenienza, cultura, età ed epoca, non necessariamente famose ma che, in Paesi e ambiti diversi, si sono distinte tutte per le loro scelte di vita, l'impegno e i traguardi raggiunti.

Anche la scelta delle due testimonial Cindy Crawford e Bianca Balti va nella stessa direzione. Due modelle di fama internazionale, differenti per età e per stile, ma entrambe espressione di un'armonia tra bellezza esteriore e interiore. Due donne impegnate a promuovere una femminilità consapevole, indipendente e attenta, in linea con i valori che caratterizzano Yalea.

A OGNUNO LA SUA FORMA

TROVA IL TUO OCCHIALE YALEA

Conoscere se stesse, volersi bene e sapersi valorizzare sia psicologicamente che fisicamente, ecco il decalogo per l'empowerment femminile. Una crescita del potenziale di ogni donna che Yalea promuove e asseconda con proposte di occhiali pensate per le diverse personalità femminili e forme del viso. Eh si, perché proprio la forma del volto è fondamentale per scegliere il taglio di capelli, il make-up e naturalmente anche gli occhiali più giusti.

Un consiglio su tutti: occhio alle proporzioni tra accessori e lineamenti del viso: caratteri grandi e forti ben si abbineranno a forme più ampie e definite, tratti più minuti e delicati richiederanno accessori più piccoli e forme più morbide.

A OGNUNO LA SUA FORMA

COME DARE VALORE AL VISO OVALE

Un volto regolare e armonioso,
facile da valorizzare senza troppi accorgimenti.

L'OCCHIALE DA SOLE

Montature grandi e a gatto per un elegante effetto diva. Individuare la montatura più giusta è facile: basta affidarsi alla linea delle sopracciglia e scegliere un occhiale che la segua.

L'OCCHIALE DA VISTA

Anche per l'occhiale da vista abbiamo solo l'imbarazzo della scelta. Certo è che una forma cat-eye mette in risalto in maniera delicata i visi più regolari.

MARION

L'occhiale da sole Marion ha una forma a gatto molto delicata e femminile. Il frontale bicolore combinato in acetato e metallo e il monogramma inciso sulle aste trasmettono eleganza e raffinatezza. La linea di acetato applicata sul frontale rende questo modello ancora più prezioso ed esclusivo.

FORMA CAT-EYE

SHARMILA

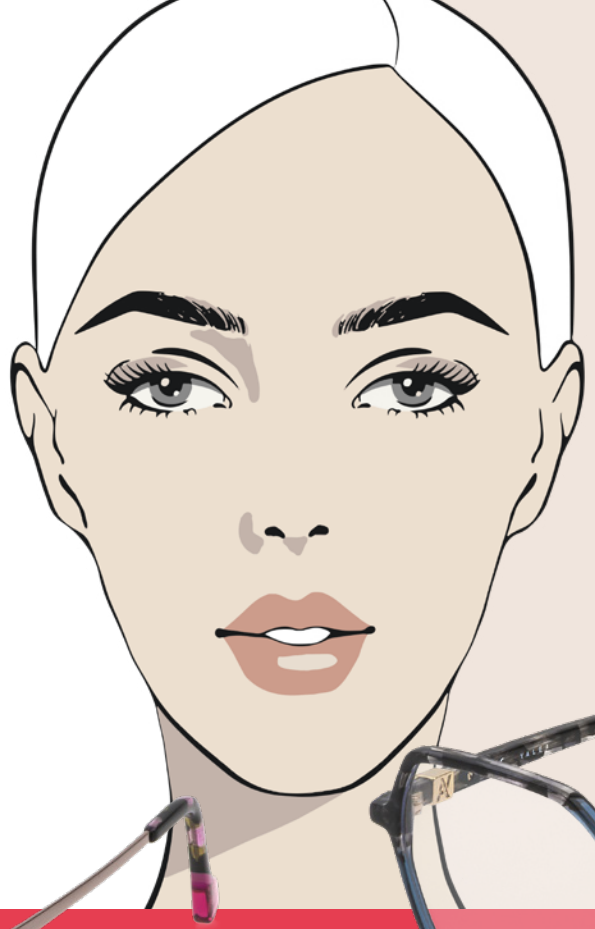
L'occhiale da vista Sharmila ha un frontale delicato con forma a gatto, impreziosito da dettagli in acetato di colore diverso negli angoli superiori. Le aste sono in metallo con terminali in acetato e presentano una delicata incisione del monogramma sulla parte in metallo. Perfetto per la donna decisa e dalla forte personalità.

FORMA CAT-EYE

A OGNUNO LA SUA FORMA

COME DARE VALORE AL VISO ALLUNGATO

Volto sottile e affusolato. Guance e zigomi poco accentuati e forma dell'ovale allungata.



L'OCCHIALE DA SOLE

Per un senso di armoniosa pienezza si rivelano perfette le montature grandi e squadrate, che coprono per intero la zona degli occhi offrendo maggiore rotondità al volto. Meglio evitare invece le forme troppo piccole e sottili, che accentuano la lunghezza del viso.

L'OCCHIALE DA VISTA

Anche per i modelli vista è perfetta l'ispirazione anni '70 . In particolare, le montature colorate aggiungono volume orizzontale, andando a riproporzionare il contorno del viso.

ELLA

L'occhiale da sole Ella ha un grande frontale squadrato in acetato bicolore combinato con metallo e monogamma inciso sui terminali. Le linee e la combinazione dei materiali lo rendono un modello elegante ma allo stesso tempo deciso, perfetto per una donna trendy alla ricerca di un accessorio speciale. Disponibile in 5 imperdibili varianti di colore.

FORMA ESAGONALE

SANNA

Sanna è un occhiale da vista in acetato con frontale esagonale. I piccoli cubi metallici inseriti nell'asta sono decorati con il monogramma. In questa versione il dettaglio che fa la differenza è l'abbinamento di acetati di colore diverso sul frontale.

FORMA SQUADRATA

A OGNUNO LA SUA FORMA

COME DARE VALORE AL VISO QUADRATO

Linee squadrate per un volto con sviluppo decisamente orizzontale caratterizzato da una linea mandibolare importante e un contorno molto definito.

L'OCCHIALE DA SOLE

Un volto ideale per le forme iperfemminili a gatto che allungano e ammorbidiscono i tratti. Da evitare invece le montature eccessivamente squadrate che induriscono i lineamenti.

L'OCCHIALE DA VISTA

Da vista anche i modelli tondi risultano particolarmente donanti. L'effetto a contrasto contribuisce ad addolcire la linea squadrata del viso.

MIREIA

L'occhiale da sole Mireia è realizzato in acetato combinato con metallo. Il frontale bicolore ha una forma originale e movimentata grazie alla combinazione di linee arrotondate e squadrate. Il monogramma inciso sull'asta è un vero tocco di classe.

FORMA ARROTONDATA

ANNA

Anna è un occhiale da vista con frontale rotondo e aste in acetato bicolore con cerniera flex integrata. Un occhiale moderno ed originale grazie alle combinazioni di colore e alle linee della montatura.

FORMA TONDA

A OGNUNO LA SUA FORMA

COME DARE VALORE AL VISO TONDO

Viso corto e pieno, caratterizzato da linee arrotondate soprattutto nella parte delle guance.

L'OCCHIALE DA SOLE

Negli occhiali da sole, ideali le forme rettangolari e squadrate che conferiscono definizione e carattere rendendo il viso tondo più armonioso. Prediligere montature non eccessivamente grandi.

L'OCCHIALE DA VISTA

Per i modelli vista, funzionano molto bene le montature a metà, solo nella parte superiore, oppure quelle dalle texture trasparenti, che lasciano spazio al viso e anzi lo allungano.

MATILDE

L'occhiale da sole Matilde ha un frontale dalle linee squadrate che lo rendono un modello senza tempo. Realizzato in acetato, è arricchito da una logo plaque in metallo colorata sull'asta sulla quale è inciso il monogramma.

FORMA SQUADRATA

CHEN

L'occhiale da vista Chen ha il frontale a mezzo cerchio in metallo e le aste realizzate in acetato impreziosite da una logo plaque in metallo con smalto colorato. Un accessorio che si adatta a qualsiasi stile, disponibile in 4 varianti di colore.

FORMA ARROTONDATA

A OGNUNO LA SUA FORMA

COME DARE VALORE AL VISO A TRIANGOLO INVERSO

Tempie e fronte ampie con mento appuntito per una forma di viso che rimane più sottile nella parte inferiore.

L'OCCHIALE DA SOLE

Per dare morbidezza al contorno del viso, montature grandi e squadrate, che riempiono i volumi. Preferibile evitare i modelli a gatto, che enfatizzano la parte superiore del volto rendendo ancora più sottile quella inferiore.

L'OCCHIALE DA VISTA

I modelli da vista con forme squadrate e ampie sono sicuramente i più indicati. Le montature colorate valorizzano ancor di più questa tipologia di volto e lo armonizzano.

AMALIA

L'occhiale da sole Amalia colpisce per il suo grande frontale in acetato squadrato arricchito con inserti in metallo. Le aste in metallo con monogramma inciso lo rendono un accessorio di grande tendenza. Disponibile in 5 audaci varianti di colore.

FORMA SQUADRATA

EMILIANA

Emiliana è un occhiale da vista con frontale leggermente squadrato e aste in metallo con smalto colorato evidenziato dai terminali in acetato trasparente. Le combinazioni di colori e di materiali trasmettono determinazione, personalità e decisione.

FORMA LEGGERMENTE SQUADRATA

A OGNUNO LA SUA FORMA

COME DARE VALORE AL VISO A DIAMANTE

Fronte e mento piuttosto stretti e zigomi alti e pronunciati, ecco i tratti distintivi del volto cosiddetto a diamante.

L'OCCHIALE DA SOLE

Consigliabili le montature che non accorciano il viso e che non debordino troppo sopra e sotto gli occhi.

L'OCCHIALE DA VISTA

Un volto per sua natura abbastanza corto che si sposa bene con montature a metà o dalla texture trasparente per un elegante effetto allungato.

STEFFI

L'occhiale da sole Steffi ha un frontale tondo in acetato. L'asta è impreziosita da una piccola logo plaque squadrata in metallo con monogramma inciso. È l'accessorio perfetto per una donna raffinata e al passo con la moda.

FORMA TONDA

GULER

L'occhiale da vista Guler ha un frontale leggermente squadrato e il monogramma presente sull'asta e sul terminale. Le aste in metallo con smalto colorato e i terminali in acetato trasparente donano quel tocco di stile che tutte le donne cercano.

FORMA LEGGERMENTE SQUADRATA

A CIASCUNO I SUOI COLORI

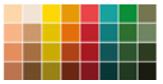
L'ARMOCROMIA PER SCEGLIERE IL TUO OCCHIALE YALEA

L'Armocromia ha lo scopo di trovare la palette ideale che valorizzi la nostra combinazione pelle-occhi-capelli. Identificare la propria palette personale attraverso l'Armocromia è fondamentale nella scelta di abiti e accessori, ma anche di capelli e make-up, per creare un fantastico senso di armonia e di bellezza.

PRIMAVERA

ESTATE

AUTUNNO



INVERNO

L'uso corretto dei colori infatti, può rendere occhi, pelle e capelli più luminosi e il sorriso più brillante. Viceversa i colori a noi avversi fanno apparire stanchi e sciupati, se non addirittura più vecchi. Insomma giocano decisamente a nostro sfavore ed è bene saperli riconoscere ed evitare!

A CIASCUNO I SUOI COLORI

PRIMAVERA

La palette primavera si contraddistingue per i suoi colori chiari, caldi e brillanti. Chi appartiene a questa stagione ha l'incarnato dorato e radioso, occhi chiari e molto brillanti e i capelli che vanno dal castano al biondo grano passando per il rosso naturale. Su di loro funzionano bene i colori più luminosi e caldi come arancione, giallo e rosso, mentre sono da evitare quelli troppo spenti e freddi, come nero e grigio, che li incupiscono.

TANIA

L'occhiale da sole Tania ha un frontale squadrato arricchito da acetati in diverse sfumature di colore. Le aste in acetato sono impreziosite dal monogramma e delicati dettagli in metallo. È l'accessorio ideale per la donna che vuole essere sempre al passo con la moda

MARIE

Marie è un occhiale da vista caratterizzato da un grande frontale geometrico in metallo. L'asta è arricchita da dettagli in smalto colorato e da terminali in acetato trasparente. Un particolare che non sfugge all'occhio attento di una donna sono gli inserti in smalto colorato presenti nell'angolo superiore del frontale.

ESTATE

La palette estate ha colori freddi, chiari e delicati.
Vi appartengono persone con l'incarnato chiaro, che si arrossa facilmente, con occhi nocciola oppure chiari e capelli dal castano cenere al biondo chiarissimo. Irrinunciabili per loro i colori più delicati, come il rosa cipria, il verde salvia o la gamma dei blu, mentre è meglio evitare quelli troppo caldi e accesi, che rischiano di farli scomparire, come l'arancione e i gialli più caldi.

AUDREY

L'occhiale da sole Audrey è raffinato ed elegante come la donna che lo ha ispirato. Ha un frontale in metallo dalle forme ampie e geometriche e un'anima colorata in metallo visibile attraverso l'acetato trasparente. Frontale e aste sono impreziositi da dettagli in smalto colorato.

SANNA

Sanna è un occhiale da vista in acetato con frontale esagonale. I piccoli cubi metallici inseriti nell'asta sono decorati con il monogramma.
In questa versione il dettaglio che fa la differenza è l'abbinamento di acetati di colore diverso sul frontale.

AUTUNNO

La palette autunno presenta colori caldi, profondi e soft.
Vi appartengono persone dall'incarnato dorato o ambrato tutto l'anno, con occhi nocciola o verde scuro e capelli dal rosso scuro naturale al castano o biondo dorato. I colori più valorizzanti per loro sono quelli della natura in autunno, come il marrone, il verde foresta o l'arancio, funzionano meno bene quelli freddi e brillanti come il nero o il fucsia.

LEYMAH

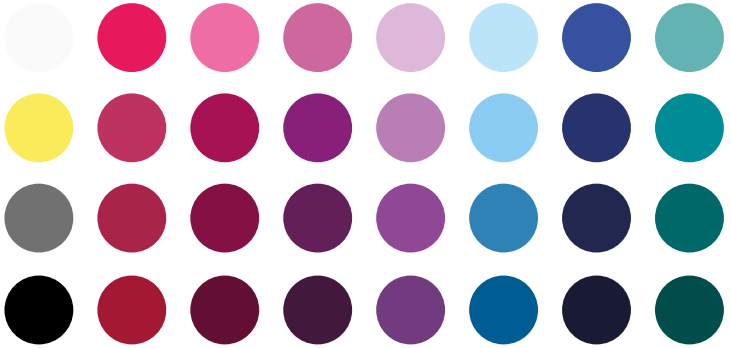
Leymah è un occhiale con forte personalità, caratterizzato da un frontale geometrico decorato con acetato bicolore. Il monogramma è inciso su una piccola logo plaque squadrata in metallo inserita nell'asta.

EMILIANA

Emiliana è un occhiale da vista con frontale leggermente squadrato e aste in metallo con smalto colorato evidenziato dai terminali in acetato trasparente. Le combinazioni di colori e di materiali trasmettono determinazione, personalità e decisione.

INVERNO

La palette inverno è caratterizzata da colori freddi, profondi e brillanti. Qui troviamo persone con incarnato freddo, sia esso più scuro, olivastro o invece molto chiaro, occhi scuri e profondi o di gemma, e capelli dal nero corvino al castano cenere. Perfetti per loro i colori intensi e freddi come il verde smeraldo, il viola o il blu notte, mentre è meglio evitare quelli caldi e soft come il beige o la gamma degli arancioni.



AMALIA

L'occhiale da sole Amalia colpisce per il suo grande frontale in acetato squadrato arricchito con inserti in metallo. Le aste in metallo con monogramma inciso lo rendono un accessorio di grande tendenza. Disponibile in 5 audaci varianti di colore.

ANNA

Anna è un occhiale da vista con frontale rotondo e aste in acetato bicolore con cerniera flex integrata. Un occhiale moderno ed originale grazie alle combinazioni di colore e alle linee della montatura.

OCCHIALI DA SOLE

Occhiali dallo stile distintivo e contemporaneo che vanno oltre il concetto di tempo e moda per abbracciare un look unico ed uno stile esclusivo.

Trova i modelli **consigliati da Rossella Migliaccio**.

AMALIA
SYA027

AMNA
SYA032

AUDREY
SYA035

Consigliato per **Estate**

ELLA
SYA037

IVETE
SYA029

Consigliato per **Inverno**

JACINDA
SYA030

LEYMAH
SYA034

MARION
SYA025

Consigliato per **Autunno**

MATILDE
SYA031

MIREIA
SYA026

STEFFI
SYA033V

TANIA
SYA028

Consigliato per **Primavera**

OCCHIALI DA VISTA

Occhiali da vista dalla qualità eccezionale che grazie ai sapienti accostamenti cromatici eleganti e giocosi rendono ogni donna ancor più bella.

Trova i modelli **consigliati da Rossella Migliaccio**.

AMELIA
VYA002V

ANNA
VYA007V

CARME
VYA017

CHEN
VYA001

CLARA
VYA014

CRISTINA
VYA005

Consigliato per **Inverno**

ELENA
VYA009

EMILIANA
VYA018V

EVONNE
VYA012

GULER
VYA004

GUO
VYA006L

Consigliato per **Autunno**

HYPATIA
VYA024

OCCHIALI DA VISTA

Occhiali da vista dalla qualità eccezionale che grazie ai sapienti accostamenti cromatici eleganti e giocosi rendono ogni donna ancor più bella.

Trova i modelli **consigliati da Rossella Migliaccio**.

JANE
VYA003V

JANICA
VYA015

Consigliato per **Primavera**

NAOMI
VYA022

Consigliato per **Estate**

ROSA
VYA020

MAGGIE
VYA013L

MARIA
YA023L

RUTH
VYA008

SANNA
VYA021V

MARIE
VYA016

MASAKO
VYA019V

SHARMILA
VYA010

VESNA
VYA011

YALEA

YALEAEYEWEAR.COM

DE RIGO

www.derigo.com